

Conteúdos para recuperação bimestral

7º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II

4º bimestre de 2025

***03/12 (4ª feira) Recuperação Bimestral – às 7h**

- 7º ano do E.F. II → Gramática – PLE - Inglês

*** 04/12 (5ª feira) Recuperação Bimestral – às 7h**

- 7º ano do E.F. II → Matemática – Fundamentos da Ética - Arte

*** 05/12 (6ª feira) Recuperação Bimestral – às 7h**

- 7º ano do E.F. II → Espanhol – Geografia – Ed. Física.

***09/12 (3ª feira) Recuperação Bimestral – às 7h**

- 7º ano do E.F. II → Ciências - Redação, História

COMPONENTE CURRICULAR	PROFESSOR	ORIENTAÇÃO DE ESTUDOS
ARTES	FABIANA 	O aluno que ficou de recuperação deverá comparecer na data e horário da recuperação (04/12), solicitar ao professor aplicador a sua prova e fazer em sala no horário estipulado. A prova será um trabalho igual ou parecido com aqueles realizados durante o bimestre. O aluno deverá portar o estojo com os materiais de arte: lápis grafite, borracha, apontador, régua, caneta preta hidrográfica 0,4 e lápis de cor. Os trabalhos realizados durante o bimestre foram: Fanzine Desenho de memória
CIÊNCIAS	ELOÍSA 	Anglo: 4 <u>Módulo 18 – Mata Atlântica</u> Características gerais do bioma (págs. 382 a 385); Principais problemas ambientais (págs. 393 a 395). <u>Módulo 19 - Cerrado</u> Características gerais do Cerrado (págs. 325 a 327); Adaptações das plantas e animais do cerrado (págs. 327 a 329); Leia sobre os principais problemas ambientais do Cerrado (págs. 337 a 344). Se atente em compreender o impacto do uso de defensivos químicos em insetos polinizadores. <u>Módulo 20 – Caatinga</u> Características gerais da Caatinga (págs. 349 a 351); Adaptações das plantas da Caatinga – refaça os exercícios da pág. 356 e 365. <u>Módulo 21 – Pantanal</u>

		Características gerais do Pantanal (págs. 369 e 370).
EDUCAÇÃO FÍSICA	CARLOS EDUARDO 	<i>A retomada dos conteúdos de EF será por meio de um trabalho teórico, que será aberto na Plataforma Plural no dia 03/12/2025, até o dia 07/12/2025 às 23h59m.</i>
EDUCAÇÃO FÍSICA	VIVIANE	<i>A retomada dos conteúdos de EF será por meio de um trabalho teórico, que será aberto na Plataforma Plural no dia 03/12/2025, até o dia 07/12/2025 às 23h59m.</i>

		
ESPAÑHOL	HÉVENY 	Anglo anual Módulos: 9 e 10 Páginas: todas dos módulos 9 e 10. Conceitos essenciais: • Viajes y lugares; • Perífrasis de futuro (ir a + infinitivo); • Acento diacrítico (quadro verde no final da página 82); • El medio ambiente; • Imperativo afirmativo; • Oraciones condicionales con si + presente de indicativo.
GEOGRAFIA	PÉTRUS	Anglo: 4 Módulos: 14,15 e 16. Páginas: 227 a 269. Conceitos essenciais: - REGIONALIZAÇÃO; - NORDESTE E SUAS SUB-REGIÕES; - NORDESTE E SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS. POPULACIONAIS, ECONÔMICAS E SOCIAIS;

		- SUDESTE E SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, POPULACIONAIS; ECONÔMICAS E SOCIAIS.
GRAMÁTICA	SHEILA 	MÓDULO 34 – TEXTOS NORMATIVOS E TEXTOS LEGAIS Anglo 3 – p. 99-108 Você deverá saber: ✓ Identificar as características dos textos legais. ✓ Ler e interpretar textos de artigos de uma lei. ✓ Praticar estratégias e procedimentos de leitura específicos para textos de consulta. ✓ Utilizar a leitura de texto de lei para resolver problemas. ✓ Examinar questões cotidianas no que diz respeito a direitos e deveres dos indivíduos da sociedade. MÓDULO 35 – A LINGUAGEM DO TEXTO NORMATIVO Anglo 3 - p. 112-118 RECURSOS LINGUÍSTICOS • Vocabulário técnico. • Formalidade. • Impessoalidade. • Clareza. • Concisão. Você deverá saber: ✓ Analisar efeitos de sentido causados pelo uso de vocabulário técnico no texto normativo e legal.

		✓ Perceber as características linguísticas do texto normativo e legal. MÓDULO 41 - CONCORDÂNCIA VERBAL E VARIAÇÃO LINGUÍSTICA * A concordância verbal no português escrito – regra geral Anglo 4 – p. 52-53 * Alguns casos de concordância verbal Anglo 4 – p. 53-56 Você deverá saber: ✓ Aplicar o conceito e a regra básica da concordância verbal de acordo com a norma-padrão. ✓ Conhecer algumas regras de concordância verbal no português escrito e aplicá-las.
HISTÓRIA	ISADORA 	Anglo 4 Módulo 16: Açúcar no Brasil colônia - Por que o açúcar? - Página 123 e 124 - O modelo de produção do açúcar - Página 124 - As estruturas do engenho colonial - Páginas 126 a 128 - União Ibérica e os holandeses no Brasil - Páginas 131 a 137 Módulo 17: Brasil açucareiro - uma sociedade desigual - Pirâmide social do Brasil açucareiro (Senhores de engenho, trabalhadores livres e escravizados) - Páginas 142 a 150 - Resistência dos escravizados - Páginas 153 a 155 - Valorização da cultura afro-brasileira - Páginas 156 e 157 - Conceitos de racismo no Brasil e ações concretas para combate - Páginas 158 a 163

INGLÊS	JACQUELINE 	Anglo: 2 Módulos: 12; 13; 14; 15 e 16 Páginas: Module 12 26 e 27; 30 e 31; 34 (exs 3 e 4) Module 13 38 à 40; 43 à 46; 48 e 49 (ex 4) Module 14 56 à 59; 61 (ex 2); 62 e 63 Module 15 70 à 74 Module 16 82 à 84; 87 Conceitos essenciais: Simple past (frases afirmativas, negativas e interrogativas) Verbos regulares e irregulares (consultar lista no plurall disponível a partir do dia 01/12 às 19 hrs) Leitura, interpretação de texto e vocabulário do módulo 14 Simple past x past continuous When x while
LEM	LÍVIA/VANESSA 	Declaração de Missão Pessoal. Gestão de Tempo. Pedras Grandes.
	MARINA	Módulo 30 - Razão e proporção - p. 424 até p. 434

MATEMÁTICA		Módulo 31 – Grandezas proporcionais – p. 434 até p. 451 Módulo 32 - Distâncias e o cálculo da área do paralelogramo e do triângulo - p. 452 até p. 478 Módulo 33 – Contextos de proporcionalidade (regra de três) - p. 479 até p. 495 Estudar: como se escreve uma razão de acordo com uma informação dada, resolver problemas que envolvam razão e proporção, grandezas diretamente e inversamente proporcionais, resolver problemas utilizando a regra de três com todos os procedimentos estudados em sala de aula, calcular área de triângulo e paralelogramo.
PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA	LÍVIA 	- Produção de mapa mental - Produção de texto opinativo sobre obra literária Obra literária “Dez dias de cortiço”, de Ivan Jaf
REDAÇÃO	LÍVIA	Anglo 4 Módulo 39 “O verbete” Páginas 28 a 40 Conceitos essenciais:



- Características comuns aos textos de divulgação científica.
- Reconhecimento do verbete como um gênero pertencente à esfera da divulgação científica.
- Finalidades do verbete, bem como suas características estruturais e linguísticas.
- Produção de verbetes para dicionário e/ou enciclopédia (impressa ou digital), com estrutura e linguagem adequadas.
- Transposição de gêneros na criação de novos textos.

Obra literária:

***“A vida no céu”*, de José Eduardo Agualusa**